

ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР УНИВЕРСИТЕТІ

БЕКІТІЛДІ

ҚР МСМ «Қазақ ұлттық өнер университеті» РММ  
Ғылыми Кеңесінің 2023 ж. «16» сәуір,   
хаттама № 9 / іспімімен  
Ректор  А. Мусахаджаева



БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
EDUCATION PROGRAM

Бағдарлама деңгейі/Уровень программы/ Program Level: Бакалавриат/ Бакалавриат / Bachelor degree

Кадрларды дайындау бағытының атауы және коды: 6B021 - Өнер  
Код и наименование направления подготовки кадров: 6B021 - Искусство  
Code and names of areas of training: 6B021 – Arts

Білім беру бағдарламалары топтарының коды және атауы: B029 - Аудиовизуалды құрылғылар және медиа өндіріс  
Код и наименование группы образовательных программ: B029 – Аудиовизуальные средства и медиапроизводство  
Code and name of the group of educational programs: B029 – Audio-visual equipments and media production

6B02164 – Операторлық өнер  
(Білім беру бағдарламасының атауы және коды)

6B02164 – Операторское искусство  
(Код и наименование образовательной программы)

6B02164 – Cinematography  
(Code and name of education programme)

2023 жылғы қабылдау/ Прием 2023 года/ 2023 ADMISSION

Оқытудың типтік мерзімі: 4 жыл  
Типичный срок обучения: 4 года  
Typical period of study: 4 years

Біліктілік деңгейі / Уровень квалификации / Qualification level: 6 ҰБШ, 6 ЕБШ / 6 НПК, 6 ЕРК / 6 NQF, 6 EQF

**ӘЗІРЛЕГЕН / РАЗРАБОТАНА / DESIGNED**

**Кафедра меңгерушісі/Заведующий кафедрой/Head of chair**

Птыралиев Е.А.  
(Аты-жөні/ФИО/Name)

(подпись/колы/signature) (дата/күні/date)

**Жұмыс беруші**  
**/ Работодатель/ Employer:**

Касымов А.К.  
(Аты-жөні/ФИО/Name)

ТОО «Light solution rent and service»



**Білім алушы/ Обучающийся/ Student:**

Кұндақпай А.Г.  
(Аты-жөні/ФИО/Name)

Студент 4 курса, КазНУИ

(подпись/колы/signature)

(дата/күні/date)

**ҚАРАСТЫРЫЛДЫ / РАССМОТРЕНО / CONSIDERED**

Сапаны қамтамасыз ету жөніндегі комиссияның отырысында. / На заседании комиссии по обеспечению качества. / At the meeting of Quality Assurance Commission.

Күні / дата / date 15.04. 2023 хаттама / протокол / Record № 9

**Төраға / Председатель / Chairperson**

Сулеев А.К.  
(Аты-жөні/ФИО/Name)

(подпись/колы/signature)

(дата/күні/date)

**ҰСЫНЫЛДЫ / РЕКОМЕНДОВАНО / RECOMMENDED**

Академиялық сапа жөніндегі Кеңес отырысында / на заседании совета по академическому качеству/ At the meeting of Academic Quality Council

Күні / дата / date 19.04. 2023 хаттама / протокол / Record № 4

Оқу және оқу-әдістемелік жұмыстар жөніндегі проректор / Проректор по учебной и учебно-методической работе / Vice-Rector for Academic and Methodological Affairs

А.Е.Турумбетова  
(Аты-жөні/ФИО/Name)

(қолы/ подпись/ signature)

19.04.2023  
(күні/ дата/ date)

**Білім беру бағдарламасының паспорты/ Паспорт образовательной программы /  
Passport of Education Program**

<p><b>Қолдану саласы Область применения Application area</b></p>	<p>«Операторлық өнер» білім беру бағдарламасын жүзеге асыру үшін өнер бакалаврларын дайындауға арналған.</p> <p>Образовательная программа предназначена для подготовки бакалавров искусства для реализации образовательной программы «Операторское искусство».</p> <p>The educational program is designed to train bachelors of Arts for the implementation of the educational program “Cinematography”.</p>
<p><b>Білім беру бағдарламасының коды мен атауы Код и наименование образовательной программы The code and name of education program</b></p>	<p>6B02164 – Операторлық өнер</p> <p>6B02164 – Операторское искусство</p> <p>6B02164 – Cinematography</p>
<p><b>Нормативтік-құқықтық қамтылуы Нормативно-правовое обеспечение The regulatory and legal support</b></p>	<p>Қазақстан Республикасының «Білім» туралы заңы <a href="https://online.zakon.kz">https://online.zakon.kz</a> Жоғары білім МЖББС (20.07.2022 № 2)</p> <p>Жоғарғы және (немесе) жоғары оқу орнынан кейінгі білім берудің білім беру бағдарламаларын іске асыратын білім беру ұйымдары қызметінің үлгілік ережелері (30.10.2018 № 595)</p> <p>Кредиттік технология бойынша оқу үрдісін ұйымдастыру ережелері (12.10.2018 № 563)</p> <p>Жоғарғы және жоғары оқу орнынан кейінгі білімі бар кадрларды дайындау бағыттарының сыныптауышын бекіту туралы (13.10.2018 ж. № 569)</p> <p>Қазақстан Республикасының 2017 жылғы 11 мамырдағы № 130 Қазақстан Республикасының азаматтарының ұлттық жіктемесі.</p> <p>Закон РК «Об образовании» <a href="https://online.zakon.kz">https://online.zakon.kz</a> ГОСО высшего образования (20.07.2022, № 2)</p> <p>Типовые правила деятельности организаций образования, реализующих образовательные программы высшего и (или) послевузовского образования (30.10.2018 г. №595)</p> <p>Правила организации учебного процесса по кредитной технологии обучения (12.10.2018 г. № 563)</p> <p>Классификатор направлений подготовки кадров с высшим и послевузовским образованием (13.10.2018 г. № 569)</p> <p>Национальный классификатор профессий РК от 11.05.2017, № 130.</p> <p>Law “On Education” of the Republic of Kazakhstan <a href="https://online.zakon.kz">https://online.zakon.kz</a> State General Education Standard of higher education (July 20, 2022, No. 2)</p> <p>Standard rules for the activities of educational organizations that implement educational programs of higher and (or) postgraduate education (October 30, 2018, No. 595)</p> <p>Rules for the Organization of the Educational Process on Credit Technology of Education (October 12, 2018, No. 563)</p> <p>Classifier of Areas of Training with Higher and Postgraduate Education (October 13, 2018 No. 569)</p> <p>The National Classifier of Professions of the Republic of Kazakhstan dated November 05, 2017, No. 130.</p>
<p align="center"><b>Білім беру бағдарламасы аясында дайындау бейінінің картасы / Карта профиля подготовки в рамках образовательной программы / Profile map of education program</b></p>	
<p><b>ББ мақсаты</b></p>	<p>«Операторлық өнер» білім беру бағдарламасының мақсаты - көркем,</p>

**Білім беру бағдарламасының паспорты/ Паспорт образовательной программы /  
Passport of Education Program**

<p><b>Қолдану саласы Область применения Application area</b></p>	<p>«Операторлық өнер» білім беру бағдарламасын жүзеге асыру үшін өнер бакалаврларын дайындауға арналған.</p> <p>Образовательная программа предназначена для подготовки бакалавров искусства для реализации образовательной программы «Операторское искусство».</p> <p>The educational program is designed to train bachelors of Arts for the implementation of the educational program “Cinematography”.</p>
<p><b>Білім беру бағдарламасының коды мен атауы Код и наименование образовательной программы The code and name of education program</b></p>	<p>6B02164 – Операторлық өнер</p> <p>6B02164 – Операторское искусство</p> <p>6B02164 – Cinematography</p>
<p><b>Нормативтік-құқықтық қамтылуы Нормативно-правовое обеспечение The regulatory and legal support</b></p>	<p>Қазақстан Республикасының «Білім» туралы заңы <a href="https://online.zakon.kz">https://online.zakon.kz</a> Жоғары білім МЖББС (20.07.2022 № 2)</p> <p>Жоғарғы және (немесе) жоғары оқу орнынан кейінгі білім берудің білім беру бағдарламаларын іске асыратын білім беру ұйымдары қызметінің үлгілік ережелері (30.10.2018 № 595)</p> <p>Кредиттік технология бойынша оқу үрдісін ұйымдастыру ережелері (12.10.2018 № 563)</p> <p>Жоғарғы және жоғары оқу орнынан кейінгі білімі бар кадрларды дайындау бағыттарының сыныптауышын бекіту туралы (13.10.2018 ж. № 569)</p> <p>Қазақстан Республикасының 2017 жылғы 11 мамырдағы № 130 Қазақстан Республикасының азаматтарының ұлттық жіктемесі.</p> <p>Закон РК «Об образовании» <a href="https://online.zakon.kz">https://online.zakon.kz</a> ГОСО высшего образования (20.07.2022, № 2)</p> <p>Типовые правила деятельности организаций образования, реализующих образовательные программы высшего и (или) послевузовского образования (30.10.2018 г. №595)</p> <p>Правила организации учебного процесса по кредитной технологии обучения (12.10.2018 г. № 563)</p> <p>Классификатор направлений подготовки кадров с высшим и послевузовским образованием (13.10.2018 г. № 569)</p> <p>Национальный классификатор профессий РК от 11.05.2017, № 130.</p> <p>Law “On Education” of the Republic of Kazakhstan <a href="https://online.zakon.kz">https://online.zakon.kz</a> State General Education Standard of higher education (July 20, 2022, No. 2)</p> <p>Standard rules for the activities of educational organizations that implement educational programs of higher and (or) postgraduate education (October 30, 2018, No. 595)</p> <p>Rules for the Organization of the Educational Process on Credit Technology of Education (October 12, 2018, No. 563)</p> <p>Classifier of Areas of Training with Higher and Postgraduate Education (October 13, 2018 No. 569)</p> <p>The National Classifier of Professions of the Republic of Kazakhstan dated November 05, 2017, No. 130.</p>
<p align="center"><b>Білім беру бағдарламасы аясында дайындау бейінінің картасы / Карта профиля подготовки в рамках образовательной программы / Profile map of education program</b></p>	
<p><b>ББ мақсаты</b></p>	<p>«Операторлық өнер» білім беру бағдарламасының мақсаты - көркем,</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественно-творческая;</li> <li>- образовательная (педагогическая).</li> <li>- organizational and managerial;</li> <li>- artistic and creative;</li> <li>- educational (pedagogical).</li> </ul>
<b>Кәсіби қызмет объектісі</b> <b>Объект профессиональной деятельности</b> <b>Object of Professional Activity</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Киностудиялар, телестудиялар;</li> <li>- Мәдениет және өнер мекемелері мен ұйымдары, мәдени-ойын-сауық мекемелері, БАҚ;</li> <li>- Мамандандырылған колледждер, мектептер.</li> <li>- Кино- и теле студии;</li> <li>- Учреждения культуры, искусства и средств массовой информации;</li> <li>- Специализированные колледжи, школы.</li> <li>- Film studios, TV studios;</li> <li>- institutions and organizations of culture and art, cultural and entertainment institutions, media;</li> <li>- Specialized colleges, schools</li> </ul>
<b>Кәсіби қызмет функциялары</b> <b>Функции и виды профессиональной деятельности</b> <b>Functions of Professional Activity</b>	<p><b>Кәсіби қызмет функциялары:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- шығармашылық (кино және теледидар): көркем және деректі фильмдердің қоюшы-операторы;</li> <li>- мәдени-ағартушылық: қазақ киносын және әлемдік киноның жоғары үлгілерін насихаттау; жас таланттардың шығармашылық әлеуетін қолдау және дамыту үшін жағдайлар жасау;</li> <li>- білім беру (педагогикалық): бірқатар әдістемелік жұмыстар, практикалық құралдар жасау, қазіргі қазақ киносын зерделеу бойынша ұсынымдар;</li> <li>- ұйымдастырушылық: шығармашылық ұжымдарды құру және басқару (кино, теле, фото студия); түсірілім тобын құру және ұйымдастыру.</li> </ul> <p><b>Функции профессиональной деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- творческая (кино и телевидение): оператор-постановщик художественного и документального кино;</li> <li>- культурно-просветительская: пропаганда казахского кино и высоких образцов мирового кино; создание условий для поддержания и развития творческого потенциала молодых талантов;</li> <li>- образовательная (педагогическая): создание ряда методических работ, практических пособий, рекомендации по изучению современного казахского кино;</li> <li>- организационная: создание и управление творческими коллективами (кино, теле, фото студии); формирование и организация съемочной группы.</li> </ul> <p><b>Functions of professional activity:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- creative (film and television): director of photography of feature and documentary films;</li> <li>- cultural and educational: promotion of Kazakh cinema and high standards of world cinema; creation of conditions for the maintenance and development of the creative potential of young talents;</li> <li>- educational (pedagogical): creation of a number of methodological works, practical manuals, recommendations for the study of modern Kazakh cinema;</li> <li>- organizational: creation and management of creative teams (cinema, TV, photo studios); formation and organization of a film crew.</li> </ul>

## 2. Құзыреттілік / бейін картасы / Карта / профиль компетенцій / Profile of Competences

Жалпы кәсіби құзыреттілік/ Общепрофессиональные компетенции (ОПК)/ General professional competences (GPC)	Оқыту нәтижелері (ОПК мөлшері) / Результаты обучения (единицы ОПК)/ Learning outcomes (GPC units)	Оқыту нәтижесін қалыптастыратын (құзыреттілік мөлшері) пәндер атауы / Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций) / The name of courses that form the results of training (units of competences)
<p><b>ЖКҚ<sub>1</sub></b> – Жеке-кәсіби коммуникацияда тілдік құзыреттілікті меңгеру, компьютерлік желілерде жұмыс істеу және бағдарламалық құралдарды пайдалану дағдыларын меңгеру, деректер базасын құру және интернет ресурстарын пайдалану.</p> <p><b>ОПК<sub>1</sub></b> – Владеть языковыми компетенциями в личносно-профессиональной коммуникации, владеть навыками использования программных средств и работы в компьютерных сетях, умением создавать базы данных и использовать Интернет-ресурсы.</p> <p><b>GPC<sub>1</sub></b> – To possess language competencies in personal and professional communication, to possess skills in the use of software and work in computer networks, the ability to create databases and use Internet resources.</p>	<p><b>ОН<sub>1</sub></b> – ауызша және жазбаша сөйлеуді қисынды дұрыс, дәлелді және анық құра білу, кәсіби және тұлғаралық коммуникацияда шет тілі білімін қолдануға қабілетті болу.</p> <p><b>РО<sub>1</sub></b> – уметь логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь, быть способным к использованию знаний иностранного языка в профессиональной и межличностной коммуникации.</p> <p><b>ЛО<sub>1</sub></b> – to be able to logically correct, reasoned and clearly build oral and written speech, to be able to use knowledge of a foreign language in professional and interpersonal communication.</p> <p><b>ОН<sub>2</sub></b> – ақпараттарды іздеу, сақтау, өңдеу, қорғау және таратуда цифрлық технологияны, әртүрлі ақпараттық және коммуникациялық технологияларды қолдану және тіршіліктің әртүрлі салаларында кәсіпкерлік білімді қолдану білу.</p> <p><b>РО<sub>2</sub></b> – использовать цифровую технологию, различные виды информационно-коммуникационных технологий по поиску, хранению, обработке, защите и распространению информации и применять предпринимательские знания в различных сферах жизнедеятельности.</p> <p><b>ЛО<sub>2</sub></b> – to use digital technologies, various types of information and communication technologies for search, storage, processing, protection, and dissemination of information, as well as to apply economic knowledge in various spheres of activity.</p>	<p>1. Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/Kazakh (russian) language</p> <p>2. Шет тілі/Иностранный язык/Foreign language</p> <p>3. Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылшын тілінде) / Информационно-коммуникационные технологии (на английском языке) / Information-communication technologies (in English)</p>
<p><b>ЖКҚ<sub>2</sub></b> – студенттерде тарихи, саяси, құқықтық, экономикалық сауаттылықтың, философиялық дүниетаным мен сыни ойлаудың, мәдениеттің мәнін адам өмірінің формасы ретінде түсіну қабілетінің қалыптасуы, әлеуметтік-құқықтық ортада адамды қалыптастыру және анықтау қабілеті, адам психологиясының негізгі білімін меңгеру, жемқорлыққа қарсы азаматтық ұстанымның қалыптасуы.</p> <p><b>ОПК<sub>2</sub></b> – формирование у студентов исторической, политической, юридической, экономической грамотности, философского мировоззрения и критического мышления, способность понимать значение культуры как формы человеческого</p>	<p><b>ОН<sub>3</sub></b> – Қазақстанның тарихының базалық біліміне, қоғамның дамуындағы себеп-салдарлық байланыстарды, философияның негіздерін, жалпы мәдениеттің дамуына және жеке тұлғаның әлеуметтенуіне ықпал ететін әлеуметтану негіздерін, адам психологиясының негізгі білімдерін меңгеру, сондай-ақ этикалық құндылықтарға бейімділік туралы базалық түсінікке ие болу.</p> <p><b>РО<sub>3</sub></b> – обладать базовыми знаниями истории Казахстана, пониманием причинно-следственных связей в развитии общества, основ философии, основ социологии, способствующими развитию общей культуры и социализации личности, владеть ключевыми знаниями психологии человека, а также базовыми представлениями о приверженности к этическим ценностям.</p> <p><b>ЛО<sub>3</sub></b> – to have basic knowledge of the history of Kazakhstan, understanding of cause-and-effect relations in the development of society, the foundations of philosophy, the foundations of sociology, contributing to the development of General culture and socialization of the individual, to possess key knowledge of human psychology, as well as basic ideas of commitment to ethical values.</p>	<p>4. Қазақстан тарихы / История Казахстана / History of Kazakhstan</p> <p>5. Философия / Философия / Philosophy</p> <p>6. Әлеуметтану/Социология/Sociology</p> <p>7. Саясаттану/Политология/Political science</p> <p>8. Мәдениеттану/Культурология/Culturology</p> <p>9. Психология/Психология/Psychology</p>

<p>существования, владение ключевыми знаниями психологии человека, формирование гражданской позиции в отношении коррупции.</p> <p><b>GPC<sub>2</sub></b> – form students' historical and political literacy, philosophical view and critical thinking, the ability to understand the value of culture as a form of human existence, ability to form and define a person in a social environment, possession of key knowledge of human psychology, to form a civic stand against corruption.</p>	<p><b>ОН<sub>4</sub></b> – сыбайлас жемқорлыққа қарсы күрес саласында этикалық және құқықтық мінез-құлық нормаларын қолданады және ұстанады. Бизнес-жоспарлар жасау, оны жүзеге асыру жолдарын табу. Кәсіпкерлікті қаржыландыру және мемлекеттік реттеу негіздерін білу. Студенттерді бейбіт және соғыс уақытындағы төтенше жағдайларда әрекет етуді үйрету. Экологиялық мәдениетті қалыптастыру.</p> <p>Құқықтық мәдениеттің қоғам өміріндегі маңызы мен ролі, оның жеке адамның саяси мәдениетімен байланысы; құқықтық мәдениеттің түсінігі мен мәні және оның құндылықтар жүйесі ретінде қалыптасу ерекшеліктері, құқықтық мәдениеттің мазмұны және оның қоғам өміріндегі ролі.</p> <p><b>РО<sub>4</sub></b> – быть готовым освоить применить и придерживаться этические и правовые нормы поведения в области борьбы с коррупционными действиями. Уметь составлять бизнес-планы, находить пути его реализации. Знать основы финансирования и государственного регулирования предпринимательства. Значение и роль правовой культуры в жизни общества, ее связь с политической культурой личности; понятие и значение правовой культуры и особенности ее формирования как системы ценностей, содержание правовой культуры и ее роль в жизни общества. Формирование экологической культуры.</p> <p>Научить студентов действиям в ЧС мирного и военного времени.</p> <p><b>ЛО<sub>4</sub></b> – be ready to master, apply and adhere to ethical and legal norms of behavior in the field of combating corruption. Be able to make business plans, find ways to implement it. Know the basics of financing and state regulation of entrepreneurship. The meaning and role of legal culture in the life of society, its relationship with the political culture of the individual; the concept and essence of legal culture and the specifics of its formation as a system of values, the content of legal culture and its role in the life of society. Formation of ecological culture</p>	<p>10. Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері/Основы антикоррупционной культуры/Fundamentals of anti-corruption culture.</p> <p>11. Кәсіпкерлік негіздері/Основы предпринимательства/Basics of entrepreneurship</p> <p>12. Өмір сүру қауіпсіздігінің негіздері/Основы безопасности жизнедеятельности/Health and safety bases</p> <p>13. Құқық мәдениет негіздері/Основы культуры права/Fundamentals of the culture of law</p> <p>14. Экология және тұрақты даму/Экология и устойчивое развитие/Ecology and sustainable development</p>
<p><b>ЖЖК<sub>3</sub></b> – салауатты өмір салтын қалыптастыратын дене шынықтыру әдістері мен құралдарын меңгеру.</p> <p><b>ОПК<sub>3</sub></b> – владеть методами и средствами физической культуры, формирующей здоровый образ жизни.</p> <p><b>GPC<sub>3</sub></b> – mastering methods and means of physical culture that form a healthy lifestyle.</p>	<p><b>ОН<sub>5</sub></b> – салауатты өмір салтын қалыптастыру және толыққанды кәсіби қызметті қамтамасыз ету үшін дене шынықтыру әдістері мен құралдарын меңгеру.</p> <p><b>РО<sub>5</sub></b> – способность использовать методы и средства физической культуры для формирования здорового образа жизни и обеспечения полноценной профессиональной деятельности.</p> <p><b>ЛО<sub>5</sub></b> – the ability to use methods and means of physical culture to form a healthy lifestyle and ensure a full-fledged professional activity.</p>	<p>15. Дене шынықтыру / Физическая культура/Physical education</p>
<p><b>Кәсіби құзыреттілік/Профессиональные компетенции (ПК) / Professional competences (PC)</b></p>	<p><b>Оқыту нәтижелері (ПК мөлшері) / Результат обучения (единицы ПК) / The result of training (PC units)</b></p>	<p><b>Оқыту нәтижесін қалыптастыратын (құзыреттілік мөлшері) пәндер атауы / Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций) / The name of courses that form the results of training (units of competences)</b></p>
<p><b>КК<sub>4</sub></b> – операторлық операциялардың бейнелеу-экспрессивті мүмкіндіктерін пайдалану.</p> <p><b>ПК<sub>4</sub></b> – использование изобразительно-выразительных возможностей операторского искусства.</p> <p><b>PC<sub>4</sub></b> – the use of visual and expressive possibilities of</p>	<p><b>ОН<sub>6</sub></b> – Әр түрлі камералардың көмегімен кино мен теледидарда композицияның құрылысын қолдану, әртүрлі климаттық және басқа жағдайларда түсірілім ерекшеліктерін зерттеу, жарықтандырудың әртүрлі әдістерінің үйлесімін, кадрдың композициялық құрылысының нұсқаларын және көркемдік және экспрессивті құралдарды білу.</p> <p><b>РО<sub>6</sub></b> – Применять построения композиции в кино и ТВ с помощью камерами различного</p>	<p>16. Киножарықтандыру I/Киноосвещение I/Cine lighting I</p> <p>17. Киножарықтандыру II/Киноосвещение II/Cine lighting II</p> <p>18. Киножарықтандыру III/Киноосвещение III /Cine lighting III</p>

cinematography mastery.	<p>типа, изучать особенности съемок в различных климатических и иных условиях, знать сочетание различных методов освещения, варианты композиционного построения кадра и художественно-выразительных средств.</p> <p><b>LO<sub>6</sub></b> – Apply composition constructions in cinema and TV with the help of cameras of various types, study the features of filming in various climatic and other conditions, know the combination of various lighting methods, options for compositional frame construction and artistic and expressive means.</p>	<p>19. Киножарықтандыру IV/Киноосвещение IV/Cine lighting IV</p> <p>20. Кинокомпозиция негіздері I/Основы кинокомпозиции I/Fundamentals of film composition I</p> <p>21. Кинокомпозиция негіздері II/Основы кинокомпозиции II/Fundamentals of film composition II</p> <p>22. Кинокомпозиция I/Кинокомпозиция I/Cine composition I</p> <p>23. Кинокомпозиция II/Кинокомпозиция II/Cine composition II</p> <p>24. Кинокомпозиция III/Кинокомпозиция III/Cine composition III</p> <p>25. Фотокомпозиция I/Фотокомпозиция I/Photo composition I</p> <p>26. Фотокомпозиция II/Фотокомпозиция II/Photo composition II</p> <p>27. Режиссура шеберлігі I/Мастерство режиссуры I/Directing mastery I</p> <p>28. Оператордың шеберлігі I/Мастерство оператора I/Cameraman skills I</p> <p>29. Оператордың шеберлігі II/Мастерство оператора II/Cameraman skills II</p>
<p><b>КК<sub>6</sub></b> – отандық және әлемдік кинематографияның пайда болуы мен дамуын білу.</p> <p><b>ПК<sub>6</sub></b> – знать возникновение и развитие отечественного и мирового кинематографа.</p> <p><b>РС<sub>6</sub></b> – to know the appearance and development of domestic and world cinema.</p>	<p><b>ОН<sub>6</sub></b> – Батыс пен Шығыстың бейнелеу өнерінің пайда болуы мен даму тарихын білу. Қазақ және әлемдік кино дамуының негізгі кезеңдерін білу. Өзін-өзі тәрбиелеуді арттыру, кино шеберлерінің техникасы мен әдістерін жаңа түсінікпен дербес жұмыстарда қолдану.</p> <p><b>РО<sub>6</sub></b> – Знать историю возникновения и развития изобразительного искусства Запада и Востока. Знать основные этапы развития казахского и мирового кино. Повышать самообразование, применять технику и приемы мастеров кино в самостоятельных работах с новым осмыслением.</p> <p><b>ЛО<sub>7</sub></b> – To know the history of the origin and development of the visual arts of the West and the East. Know the main stages of the development of Kazakh and world cinema. To increase self-education, to apply the techniques and techniques of the masters of cinema in independent work with a new understanding.</p>	<p>30. Әлемдік кино тарихы/История мирового кино/History of world cinema</p> <p>31. Қазақ кинесының тарихы/История казахского кино/History of Kazakh cinema</p> <p>32. Қазақ театрының тарихы/История казахского театра/The history of the Kazakh theater</p> <p>33. Бейнелеу өнерінің тарихы/История изобразительного искусства/History of fine art</p> <p>34. Әлем бейнелеу өнерінің тарихы/История мирового изобразительного искусства/History of World Fine Arts</p>
<p><b>КК<sub>6</sub></b> – операторлық өнердің бейнелеу-экспрессивті мүмкіндіктерін пайдалану.</p> <p><b>ПК<sub>6</sub></b> – использование изобразительно-выразительных возможностей операторского искусства.</p> <p><b>РС<sub>6</sub></b> – the use of visual and expressive possibilities of</p>	<p><b>ОН<sub>6</sub></b> – Әр түрлі типтегі камераларға ие болу, әртүрлі климаттық және басқа жағдайларда түсірілім ерекшеліктерін білу, операторлық шеберлік теориясы мен практикасын меңгеру, жарықпен және әр түрлі камералармен жұмыс істей білу. Сөзсіз емес монтаждау және композициялау бағдарламасына ие болу; суретті түсіру, бағдарламаға импорттау, монтаждау және өңдеу (трансформациялар, эффекттер, ауысулар), суретті файлға немесе сыртқы тасымалдағышқа шығару.</p> <p><b>РО<sub>6</sub></b> – Владеть камерами различного типа, знать особенности съемок в различных</p>	<p>35. Операторлық шеберлік негіздері I/Основы операторского мастерства I/Basic cameraman skills I</p> <p>36. Операторлық шеберлік негіздері II/Основы операторского мастерства II/Basic cameraman skills II</p> <p>37. Кинооператор өнері I/Искусство</p>

cinematography mastery.	<p>климатических и иных условиях, владеть теорией и практикой операторского мастерства, уметь работать со светом и различными видами камер. Владеть программой нелинейного монтажа и композитинга: захват изображения, импорт в программу, монтаж и обработка (трансформации, эффекты, переходы), вывод изображения в файл или на внешний носитель.</p> <p><b>LO<sub>8</sub></b> – Own cameras of various types, know the specifics of filming in various climatic and other conditions, master the theory and practice of camerawork, be able to work with light and various types of cameras. Own a non-linear editing and compositing program: image capture, import into the program, editing and processing (transformations, effects, transitions), image output to a file or to an external medium.</p>	<p>кинооператора I/Art of the cinematographer I 38. Кинооператор өнері II/Искусство кинооператора II/Art of the cinematographer II 39. Компьютерлік графика/ Компьютерная графика/ Computer graphics 40. Компьютерлік өңдеу/Компьютерное редактирование/Computer editing 41. Монтаждау I/Монтаж I/Editing I 42. Коллаждау II/Коллаж II/Collage I 43. Монтаждау II/Монтаж II/Editing II 44. Коллаждау II/Коллаж II/Collage II 45. Оқу практикасы/Учебная практика/ Educational practice</p>
<p><b>КК<sub>7</sub></b> – заманауи техникалық базаны және соңғы цифрлық технологияларды меңгеру. <b>ПК<sub>7</sub></b> – владение современной технической базой и новейшими цифровыми технологиями. <b>РС<sub>7</sub></b> – possession of a modern technical base and the latest digital technologies.</p>	<p><b>ОН<sub>7</sub></b> – Фильмнің композициялық мәселелерін шешу барысында алған білімдерін қолдана білу. Әр түрлі графикалық форматтағы кескіндерді өңдегіз және жасаңыз. Түсірілімнің әртүрлі түрлерінде оптиканың әртүрлі түрлерін қолданады. Жоғары технологиялық түсірілім техникасымен практикалық дағдыларды меңгеру. Түс құрылысының негіздерін білу. Сызықтық-конструктивті құрылыс дағдыларына ие болу және кез-келген сызбаны орындау техникасын таңдау принциптерін түсіну. Нақты үш өлшемді кескіндерді жасау әдістерін меңгеру.</p> <p><b>РО<sub>8</sub></b> – Уметь использовать полученные знания в процессе решения композиционных задач фильма. Обрабатывать и создавать изображения разных графических форматов. Использовать разные виды оптики в различных видах съемок. Владеть практическими навыками с высокотехнологичной съемочной техникой. Знать основы цветового конструирования. Иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения любого рисунка. Владеть методами создания реалистических трехмерных изображений.</p> <p><b>LO<sub>9</sub></b> – Be able to use the acquired knowledge in the process of solving the compositional tasks of the film. Process and create images of different graphic formats. Use different types of optics in different types of filming. Possess practical skills with high-tech shooting equipment. Know the basics of color design. Have the skills of linear-constructive construction and understand the principles of choosing the technique of execution of any drawing. Master the methods of creating realistic three-dimensional images.</p>	<p>46. Заманауи операторлық көмекші техника I/Современная вспомогательная операторская техника I/Modern auxiliary camera equipment I 47. Заманауи операторлық көмекші техника II/Современная вспомогательная операторская техника II/Modern auxiliary camera equipment II 48. Кинотелетехника I/Кинотелетехника I/Film technology I 49. Кинотелетехника II/Кинотелетехника II/Film technology II 50. Кинотелеоптика/Кинотелеоптика/Cinema teleoptics 51. Кино және теледидар оптикасының түрлері/Разновидности оптики кино и тв/Types of cinema and teleoptics 52. Түстану/Цветоведение/Chromatics 53. Арнайы сурет I/Специальный рисунок I/Special drawing I 54. Арнайы сурет II/Специальный рисунок II/Special drawing II</p>
<p><b>КК<sub>8</sub></b> – бейнефильмдер мен телебағдарламалар жасау кезінде алған білімдерін көрсету. <b>ПК<sub>8</sub></b> – демонстрирование полученных знаний при создании видеофильмов и телепрограмм. <b>РС<sub>8</sub></b> – demonstration of the acquired knowledge when creating videos and TV programs.</p>	<p><b>ОН<sub>10</sub></b> – Сценарийлерді таңдай білу, сценарийде ұжымда жұмыс істей білу, фильмнің жалпы және әр эпизодтың визуалды шешімін ойлап табу, композиция мәселелерін жеке көріністер мен эпизодтар ретінде шешу.</p> <p><b>РО<sub>10</sub></b> – Уметь выбирать сценарии, уметь работать в коллективе над сценарием, придумывать изобразительное решение фильма в целом и каждого эпизода конкретно, решая вопросы композиции как отдельных сцен и эпизодов.</p> <p><b>LO<sub>10</sub></b> – To be able to choose scripts, to be able to work in a team on a script, to come up with a pictorial solution to the film as a whole and each episode specifically, solving issues of composition as separate scenes and episodes.</p>	<p>55. Қойылым тобымен жұмыс/Работа с постановочной группой/Working with a production group 56. Дипломдық жұмыспен жұмыс I/Работа над дипломной работой I/Work on the thesis I 57. Дипломдық жұмыспен жұмыс II/Работа над дипломной работой II/Work on the thesis II 58. Кино реквизиті/Реквизит в кино/Props to the movies</p>

		<p>59. Кино костюмі/Костюм в кино/Costumes to the movies</p> <p>60. Кино және ТВ суретшісінің шеберлік негіздері/Основы мастерства художника кино и ТВ/Basics of the artist's skill in film and TV</p> <p>61. Мастерство художника фильма I/Skill of the film artist I/фильм суретшісінің шеберлігі I</p> <p>62. Мастерство художника фильма II/Skill of the film artist II/фильм суретшісінің шеберлігі II</p>
	<p><b>ОН<sub>11</sub></b> – Практика объектісі қызметінің салаларын білу, жеке (дербес) тапсырмалар бойынша материалдар жинай білу, теориялық даярлық процесінде алған өз қызметінде кәсіби білімді қолдану.</p> <p><b>РО<sub>11</sub></b> – Знать сферы деятельности объекта практики, уметь собирать материалы по индивидуальным (самостоятельным) заданиям, применять профессиональные знания в своей деятельности, полученные в процессе теоретической подготовки.</p> <p><b>ЛО<sub>11</sub></b> – To know the areas of activity of the practice object, to be able to collect materials for individual (independent) tasks, to apply professional knowledge in their activities obtained in the process of theoretical training.</p>	<p>63. Кинооператордың практикалық жұмысы I/ Практическая работа кинооператора I/Practical work of a cinematographer I</p> <p>64. Кинооператордың практикалық жұмысы II/ Практическая работа кинооператора II/Practical work of a cinematographer II</p> <p>65. Өндірістік практика I/Производственная практика I/Industrial practice I</p> <p>66. Өндірістік практика II/Производственная практика II/Industrial practice II</p> <p>67. Диплом алдындағы практика/ Преддипломная практика/Predegree practice</p>

### 3 Білім беру бағдарламасының мазмұны / Содержание образовательной программы / Content of the education program

Модуль атауы және коды Название и код модуля Module name and code	Пәнінің коды Код дисциплины Course code	Пән атауы Наименование дисциплины Course name	Цикл, компонент Цикл, компонент Cycle, component	Кредит көлемі / Объем кредитов / Amount of credits	Сабак түрі бойынша сағат көлемі Объем часов по видам занятий The volume of hours by types of occupations				Бақылау формасы Форма контроля Type of control
					Лекциялар/Лекции/ Lectures	Семинар/Семинар/ Seminars	Жеке/Индивидуал/ Individ	СӨЖ/СРО/ SIW	
I СЕМЕСТР / I СЕМЕСТР / SEMESTER I									

Модуль 1 ОТАНДЫҚ ТАРИХ ЖӘНЕ ФИЛОСОФИЯ/ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ/ DOMESTIC HISTORY AND PHILOSOPHY	1 Fii 1102	Философия/Философия/Philosophy	ООД ОК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 2 ТІЛДІК ҚҰЗЫРЕТТІЛІК/ ЯЗЫКОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ/ LANGUAGE COMPETENCIES	1 IYa 1103	Шетел тілі/Иностранный язык/Foreign language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	IK(R)Ya 1104	Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/Kazakh (Russian) language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 4 ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО- ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 1108	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 6 ОПЕРАТОРЛЫҚ ӨНЕР НЕГІЗДЕРІ I/ОСНОВЫ ОПЕРАТОРСКОГО ИСКУССТВА I/FUNDAMENTALS OF CINEMATOGRAPHY I	2 FK 1205	Фотокомпозиция I/Фотокомпозиция I/Photo composition I	БД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 7 ОПЕРАТОРЛЫҚ ӨНЕР НЕГІЗДЕРІ II/ОСНОВЫ ОПЕРАТОРСКОГО ИСКУССТВА II/FUNDAMENTALS OF CINEMATOGRAPHY II	2 KS 1202	Киножарықтандыру I/Киноосвещение I/Cine lighting I	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 13 ОПЕРАТОРЛЫҚ ӨНЕР НЕГІЗДЕРІ I/ ОСНОВЫ ОПЕРАТОРСКОГО ИСКУССТВА I/ FUNDAMENTALS OF CAMERAWORK I	3 OOI 1301	Операторлық шеберлік негіздері I/Основы операторского мастерства I/Basic cameraman skills I	ПД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam
<b>Барлығы/Итого/Total</b>				<b>30</b>	<b>30</b>	<b>240</b>	<b>15</b>	<b>615</b>	<b>7</b>
<b>2 СЕМЕСТР / 2 SEMESTR / SEMESTER 2</b>									
Модуль 1 ОТАНДЫҚ ТАРИХ ЖӘНЕ ФИЛОСОФИЯ/ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ/ DOMESTIC HISTORY AND PHILOSOPHY	IKZT 1101	Қазақстан тарихы /История Казахстана/ History of Kazakhstan	ООД ОК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 2 ТІЛДІК ҚҰЗЫРЕТТІЛІК/ ЯЗЫКОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ/ LANGUAGE COMPETENCIES	1 IYa 1103	Шетел тілі/Иностранный язык/Foreign language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	IK(R)Ya 1104	Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/Kazakh (Russian) language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 4 ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО- ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 1108.	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 7 ОПЕРАТОРЛЫҚ ӨНЕР НЕГІЗДЕРІ II/ ОСНОВЫ ОПЕРАТОРСКОГО ИСКУССТВА II/ FUNDAMENTALS OF CAMERAWORK II	2 FK 1207	Фотокомпозиция II/Фотокомпозиция II/Photo composition II	БД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 KS 1204*	Киножарықтандыру II/Киноосвещение II/Cine	БД ВК	3		30		60	Емтихан

		lighting II							Экзамен Exam
<b>Модуль 13 ОПЕРАТОРЛЫҚ ӨНЕР НЕГІЗДЕРІ/</b> <b>ОСНОВЫ ОПЕРАТОРСКОГО ИСКУССТВА/</b> <b>FUNDAMENTALS OF CAMERAWORK</b>	3 001 1302	Операторлық шеберлік негіздері II/Основы операторского мастерства II/Basic cameraman skills II	ПД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam
<b>Барлығы/Итого/Total</b>				<b>30</b>	<b>30</b>	<b>240</b>	<b>15</b>	<b>615</b>	<b>7</b>
<b>3 СЕМЕСТР / 3 SEMESTR / SEMESTER 3</b>									
<b>Модуль 3 АҚПАРАТТЫҚ-</b> <b>КОММУНИКАЦИЯЛЫҚ ЖӘНЕ СЫБАЙЛАС</b> <b>ЖЕМҚОРЛЫҚКА ҚАРСЫ ДАЙЫНДЫҚ /</b> <b>ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННАЯ</b> <b>И АНТИКОРРУПЦИОННАЯ ПОДГОТОВКА/</b> <b>INFORMATION AND COMMUNICATION AND</b> <b>ANTI-CORRUPTION TRAINING</b>	1 ОАК 2106 1 ОБЗ 2106 1 ОКР 2106 1 EUR 2106	Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері/Основы антикоррупционной культуры/Fundamentals of anti-corruption culture Өмір сүру қауіпсіздігінің негіздері/Основы безопасности жизнедеятельности/Health and safety bases Құқық мәдениет негіздері/Основы культуры права/Fundamentals of the culture of law Экология және тұрақты даму/Экология и устойчивое развитие/Ecology and sustainable development	ООД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 4</b> <b>ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША</b> <b>ДАЙЫНДЫҚ ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО-</b> <b>ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN</b> <b>PHYSICAL AND DANCE CULTURE</b>	1DSb 2108.	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 7 ОПЕРАТОРЛЫҚ ӨНЕР НЕГІЗДЕРІ</b> <b>II/ОСНОВЫ ОПЕРАТОРСКОГО ИСКУССТВА</b> <b>II/FUNDAMENTALS OF CINEMATOGRAPHY II</b>	2 KS 2206	Киножарықстандыру III/Киноосвещение III/Cine lighting III	БД ВК	4		37,5		82,5	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 8 ӨНЕР ТАРИХЫ/ИСТОРИЯ</b> <b>ИСКУССТВА/ART HISTORY</b>	2 ІМК 2209*	Әлемдік кино тарихы/История мирового кино/History of world cinema	БД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 ІІІ 2210* 2 ІМІІ 2211	Бейнелеу өнерінің тарихы/История изобразительного искусства/History of fine art Әлем бейнелеу өнерінің тарихы/История мирового изобразительного искусства/History of World Fine Arts	БД КВ	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 ІКК 2211 2 ІКТ 2207	Қазақ киносының тарихы/История казахского кино/History of Kazakh cinema Қазақ театрының тарихы/История казахского театра/The history of the Kazakh theater	БД КВ	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 13 ОПЕРАТОРЛЫҚ ШЕБЕРЛІК</b> <b>НЕГІЗДЕРІ/ОСНОВЫ ОПЕРАТОРСКОГО</b> <b>МАСТЕРСТВА/BASICS OF CINEMATOGRAPHY</b>	3 ІК I 2303	Кинооператор өнері I/Искусство кинооператора I/Art of the cinematographer I	ПД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam
<b>Модуль 14 ФИЛЬМНІҢ КӨРНЕКІ</b> <b>ШЕШІМІ/ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ РЕШЕНИЕ</b>	3 SR 2304	Арнайы сурет I/Специальный рисунок I/Special drawing I	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam

ФИЛЬМ/ТНЕ PICTORIAL SOLUTION OF THE FILM									Exam
Модуль 16 КӘСБИ ПРАКТИКА/ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРАКТИКА/PROFESSIONAL PRACTICE	2 UP 2229	Оқу практикасы/Учебная практика/Educational practice	БД ВК	2		15		45	Есеп Отчет Report
<b>Барлығы/Итого/Total</b>				<b>30</b>	<b>45</b>	<b>232,5</b>	<b>15</b>	<b>607,5</b>	<b>9</b>
<b>4 СЕМЕСТР / 4 SEMESTR / SEMESTER 4</b>									
Модуль 3 АҚПАРАТТЫҚ-КОММУНИКАЦИЯЛЫҚ ЖӘНЕ СЫБАЙЛАС ЖЕМҚОРЛЫҚҚА ҚАРСЫ ДАЙЫНДЫҚ/ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННАЯ И АНТИКОРРУПЦИОННАЯ ПОДГОТОВКА/INFORMATION AND COMMUNICATION AND ANTI-CORRUPTION TRAINING	1КТ 2107	Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылш)/Информационно-коммуникационные технологии (анг яз)/Information and communication technologies (eng)	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 4 ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО-ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 2108.	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 6 ОПЕРАТОРЛЫҚ ӨНЕР НЕГІЗДЕРІ І/ОСНОВЫ ОПЕРАТОРСКОГО ИСКУССТВА І/FUNDAMENTALS OF CINEMATOGRAPHY I	2 КК 2213 2 ККК 2213	Кинокомпозиция І/Кинокомпозиция I/Cine composition I Фильм кадрының композициясы І/Композиция кадра в кино I/Cine Frame Composition I	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 7 ОПЕРАТОРЛЫҚ ӨНЕР НЕГІЗДЕРІ ІІ/ОСНОВЫ ОПЕРАТОРСКОГО ИСКУССТВА ІІ/FUNDAMENTALS OF CINEMATOGRAPHY II	2 КС 2208	Киножарықтандыру ІV/Киноосвещение IV/Cine lighting IV	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 9 ФИЛЬМ ТУСІРУ ДАҒДЫЛАРЫН ҚАЛЫПТАСТЫРУ І/ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ СЪЕМКИ ФИЛЬМА І/FORMATION OF FILM SHOOTING SKILLS I	2 SVOT 2212	Заманауи операторлық көмекші техника І/Современная вспомогательная операторская техника I/Modern auxiliary camera equipment I	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 13 ОПЕРАТОРЛЫҚ ШЕБЕРЛІК НЕГІЗДЕРІ/ОСНОВЫ ОПЕРАТОРСКОГО МАСТЕРСТВА/BASICS OF CINEMATOGRAPHY	3 ІК ІІ 2305	Кинооператор өнері ІІ/Искусство кинооператора ІІ/Art of the cinematographer ІІ	ПД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 14 ФИЛЬМНІҢ КОРНЕКІ ШЕШІМІ/ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ РЕШЕНИЕ ФИЛЬМА/THE PICTORIAL SOLUTION OF THE FILM	3 SR 2307	Арнайы сурет ІІ/Специальный рисунок ІІ/Special drawing ІІ	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	3 ОМНК 2306	Кино және ТВ суретшісінің шеберлік негіздері/Основы мастерства художника кино и ТВ/Basics of the artist's skill in film and TV	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 16 КӘСБИ ПРАКТИКА/ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРАКТИКА/PROFESSIONAL PRACTICE	2 PP 2230	Өндірістік практика І/Производственная практика I/Industrial practice I	БД ВК	3		30		60	Есеп Отчет Report

Барлығы/Итого/Total			30	0	285	15	600	9	
<b>5 СЕМЕСТР / 5 SEMESTR / SEMESTER 5</b>									
Модуль 6 ОПЕРАТОРЛЫҚ ӨНЕР НЕГІЗДЕРІ I/ОСНОВЫ ОПЕРАТОРСКОГО ИСКУССТВА I/FUNDAMENTALS OF CINEMATOGRAPHY I	2 KK 3215 2 KKK 3215	Кинокомпозиция II/Кинокомпозиция II/Cine composition II Фильм кадрының композициясы II/Композиция кадра в кино II/Cine Frame Composition II	БД КВ	3	30		60	Емтихан Экзамен Exam	
Модуль 9 ФИЛЬМ ТҮСІРУ ДАҒДЫЛАРЫН ҚАЛЫПТАСТЫРУ I/ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ СЪЕМКИ ФИЛЬМА I/FORMATION OF FILM SHOOTING SKILLS I	2 SVOP 3214	Заманауи операторлық көмекші техника II/Современная вспомогательная операторская техника II/Modern auxiliary camera equipment II	БД ВК	3	30		60	Емтихан Экзамен Exam	
	2 KG 3220 2 KR 3220	Компьютерлік графика/Компьютерная графика/Computer graphics Компьютерлік оңдеу/Компьютерное редактирование/Computer editing	БД КВ	5	45		105	Емтихан Экзамен Exam	
Модуль 10 ОПЕРАТОРДЫҢ ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ӘЛЕУЕТІН ДАМУЫ/ РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ОПЕРАТОРА/DEVELOPMENT OF THE CREATIVE POTENTIAL OF THE OPERATOR	2 КТ 3219	Кинотелетехника I/Кинотелетехника I/Film technology I	БД ВК	5	45		105	Емтихан Экзамен Exam	
	2 MR 3216 2 Ore 3216	Режиссура шеберлігі I/Мастерство режиссуры I/Directing mastery I Режиссура негіздері/Основы режиссуры/Directing basics	БД КВ	3	30		60	Емтихан Экзамен Exam	
	2 КТО 3221 2 ROKT 3221	Кинотелеоптика/Кинотелеоптика/Cinema teleoptics Кино және теледидар оптикасының түрлері/Разновидности оптики кино и тв/Types of cinema and teleoptics	БД КВ	3	30		60	Емтихан Экзамен Exam	
Модуль 13 ОПЕРАТОРЛЫҚ ШЕБЕРЛІК НЕГІЗДЕРІ/ОСНОВЫ ОПЕРАТОРСКОГО МАСТЕРСТВА/BASICS OF CINEMATOGRAPHY	3 MOI 3308	Оператордың шеберлігі I/Мастерство оператора I/Cameraman skills I	ПД ВК	5	30	15	105	Емтихан Экзамен Exam	
Модуль 16 КӘСІБИ ПРАКТИКА/ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРАКТИКА/PROFESSIONAL PRACTICE	2 PP 2230	Өндірістік практика II/Производственная практика II/Industrial practice II	БД ВК	3	30		60	Есеп Отчет Report	
Барлығы/Итого/Total				30	0	270	15	615	8
<b>6 СЕМЕСТР / 6 SEMESTR / SEMESTER 6</b>									
Модуль 5 ӘЛЕУМЕТТІК-САЯСИ БІЛІМ/СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКИЕ ЗНАНИЯ/SOCIO-POLITICAL KNOWLEDGE	ISP 3109	Әлеуметтану/Саясаттану/Социология	ООД ОК	2	7,5	7,5	45	Емтихан Экзамен Exam	
	IPol 3113	Политология/Sociology/Political science	ООД ОК	2	7,5	7,5	45	Емтихан Экзамен Exam	
	IKul 3111	Мәдениеттану/Культурология/Culturology	ООД ОК	2	7,5	7,5	45	Емтихан Экзамен Exam	
	IPSy 3112	Психология/Психология/Psychology	ООД ОК	2		15	45	Емтихан Экзамен Exam	

Модуль 6 ОПЕРАТОРЛЫҚ ӨНЕР НЕГІЗДЕРІ I/ОСНОВЫ ОПЕРАТОРСКОГО ИСКУССТВА I/FUNDAMENTALS OF CINEMATOGRAPHY I	2 КК 3218 2 ККК 3215	Кинокомпозиция III/Кинокомпозиция III/Cine composition III Фильм кадрының композициясы II/Композиция кадра в кино II/Cine Frame Composition II	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 9 ФИЛЬМ ТҮСІРУ ДАГДЫЛАРЫН ҚАЛЫПТАСТЫРУ I/ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ СЪЕМКИ ФИЛЬМА I/FORMATION OF FILM SHOOTING SKILLS I	2 ZV 3217 2 TC 3217	Түстану/Цветоведение/Chromatics Түс теориясы/Теория цвета/Color theory	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 10 ОПЕРАТОРДЫҢ ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ӘЛЕУЕТІН ДАМУЫ/РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ОПЕРАТОРА/DEVELOPMENT OF THE CREATIVE POTENTIAL OF THE CAMERAMAN	2 КТТ 3222	Кинотелетехника II/Кинотелетехника II/Film technology II	БД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 РК 3228 2 КОК 3228	Кино реквизиті/Реквизит в кино/Props to the movies Кино костюмі/Костюм в кино/Costumes to the movies	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 13 ОПЕРАТОРЛЫҚ ШЕБЕРЛІК НЕГІЗДЕРІ/ОСНОВЫ ОПЕРАТОРСКОГО МАСТЕРСТВА/BASICS OF CINEMATOGRAPHY	3 МОП 3310	Операторлық шеберлік II/Мастерство оператора II/Cameraman skills II	ПД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 14 ФИЛЬМНІҢ КӨРНЕКІ ШЕШІМІ/ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ РЕШЕНИЕ ФИЛЬМА/THE PICTORIAL SOLUTION OF THE FILM	3 МНФ 3309	Фильм суретшісінің шеберлігі I Мастерство художника фильма I/Skill of the film artist I	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
<b>Барлығы/Итого/Total</b>				<b>30</b>	<b>22,5</b>	<b>232,5</b>	<b>15</b>	<b>630</b>	<b>10</b>
<b>7 СЕМЕСТР / 7 SEMESTR / SEMESTER 7</b>									
Модуль 10 ОПЕРАТОРДЫҢ ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ӘЛЕУЕТІН ДАМУЫ/РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ОПЕРАТОРА/DEVELOPMENT OF THE CREATIVE POTENTIAL OF THE CAMERAMAN	2 RPG 4223	Койылым тобымен жұмыс/Работа с постановочной группой/Working with a production group	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 11 КӘСІБИ ДАЙЫНДЫҚ/ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА/ PROFESSIONAL TRAINING	2 ОР 4214	Кәсіпкерлік негіздері/Основы предпринимательства/Basics of entrepreneurship	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 12 КӘСІБИ БІЛІМДІ ҚАЛЫПТАСТЫРУ/ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ЗНАНИЙ/FORMATION OF PROFESSIONAL KNOWLEDGE	2 Моп 4224 2 Коі 4224	Монтаждау I/Монтаж I/Editing I Коллаждау I/Коллаж I/Collage I	БД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 RDR 4225* 2 RDP 4225*	Дипломдық жұмыспен жұмыс I/Работа над дипломной работой I/Work on the thesis I Дипломдық жобамен жұмыс I/Работа над дипломным проектом I/Work on the graduation project I	БД КВ	9		90		180	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 13 ОПЕРАТОРЛЫҚ ШЕБЕРЛІК НЕГІЗДЕРІ/ОСНОВЫ ОПЕРАТОРСКОГО МАСТЕРСТВА/BASICS OF CINEMATOGRAPHY	3 PRK 4313	Кинооператордың практикалық жұмысы I/Практическая работа кинооператора I/Practical work of a cinematographer I	ПД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 14 ФИЛЬМНІҢ КӨРНЕКІ	3 МНФ	Фильм суретшісінің шеберлігі II /Мастерство	ПД ВК	3		30		60	Емтихан

ШЕШІМІ/ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ РЕШЕНИЕ ФИЛЬМА/THE PICTORIAL SOLUTION OF THE FILM	3311	художника фильма II/Skill of the film artist II/							Экзамен Exam
Модуль 16 КӘСБИ ПРАКТИКА/ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРАКТИКА/PROFESSIONAL PRACTICE	3 PrP 4312*	Диплом алдындағы практика/Преддипломная практика/Predegree practice	ПД ВК	3		30		60	Есеп Отчет Report
<b>Барлығы/Итого/Total</b>				<b>31</b>	<b>0</b>	<b>285</b>	<b>15</b>	<b>630</b>	<b>7</b>
<b>8 СЕМЕСТР / 8 SEMESTR / SEMESTER 8</b>									
Модуль 12 КӘСБИ БІЛІМДІ ҚАЛЫПТАСТЫРУ/ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ЗНАНИЙ/FORMATION OF PROFESSIONAL KNOWLEDGE	2 Mon 4226 2 Kol 4226	Монтаждау II/Монтаж II/Editing II Коллаждау II/Коллаж II/Collage II	БД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 RDR 4227* 2 RDP 4227*	Дипломдық жұмыспен жұмыс II/Работа над дипломной работой II/Work on the thesis II Дипломдық жобамен жұмыс II/Работа над дипломным проектом II/Work on the graduation project II	БД КВ	8		90		150	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 13 ОПЕРАТОРЛЫҚ ШЕБЕРЛІК НЕГІЗДЕРІ/ОСНОВЫ ОПЕРАТОРСКОГО МАСТЕРСТВА/BASICS OF CINEMATOGRAPHY	3 PRK 4315	Кинооператордың практикалық жұмысы II/Практическая работа кинооператора II/Practical work of a cinematographer II	ПД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 15 ЗЕРТТЕУ ЖҰМЫСЫ/ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА/RESEARCH WORK	2 ONI 4222	Ғылыми зерттеу негіздері/Основы научного исследования/Fundamentals of scientific research	БД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
	ҚА/ИА	Мамандық бойынша емтихан/Государственный экзамен по специальности/State exam in the specialty		3		30		60	
	ҚА/ИА	Дипломдық жобаны қорғау/Защита дипломного проекта/Graduation project defense		5			45	105	
		<b>Барлығы/Итого/Total</b>		<b>29</b>	<b>15</b>	<b>210</b>	<b>60</b>	<b>585</b>	<b>4</b>
<b>Білім беру бағдарламасы бойынша барлығы / Итого по образовательной программе / Total for education program</b>				<b>240</b>	<b>142,5</b>	<b>1995</b>	<b>165</b>	<b>4897,5</b>	<b>61</b>

4 Білім беру бағдарламасының модульдері бөлінісінде игерілген кредиттердің көлемін көрсететін жиынтық кестесі / Сводная таблица, отражающая объем освоенных кредитов в разрезе модулей образовательной программы / Summary table displaying the amount of obtained credits within the modular education program

Курс /Course	Семестр /Semester	Менгерілген модульдер саны Количество осваиваемых модулей Amount of modules to be studied	Оқылатын пәндер саны Количество изучаемых дисциплин Amount of subjects		Кредит көлемі / Объем кредитов / Total credits						Саны/Количество/Amount			
			ЖООК / BK / UC	ТК/КВ/ЕС	Теориялық білім Теоретическое обучение Theoretical classes	Оқу практика Учебная практика Educational practice	Өндірістік практика Производственная практика Industrial practice	Диплом алдыдағы практика/Преддипломная практика/Preddegree practice	Қорытынды аттестация Итоговая аттестация Final assessment	Барлығы Всего Total	Барлық сағат саны Всего в часах Total amount in hours	Емтихан Экзамен Exam	Есеп Отчет Report	Курстық жұмыс Курсовая работа Course paper
1	1	6	7	0	30					30	900	7		
	2	5	7	0	30					30	900	7		
2	3	7	6	3	28	2				30	900	8	1	
	4	8	8	1	27		3			30	900	8	1	
3	5	5	4	4	27		3			30	900	7	1	
	6	6	7	3	30					30	900	10		
4	7	6	5	2	29			2		31	930	6	1	
	8	2	2	2	18				8	29	870	4		
<b>Барлығы Всего Total:</b>		<b>45</b>	<b>46</b>	<b>15</b>	<b>222</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>240</b>	<b>7200</b>	<b>57</b>	<b>4</b>	<b>0</b>

**Білім беру үдерісін ұйымдастыру /Организация образовательного процесса/  
Organization of educational process**

**1. Оқуға қабылдануға қойылатын арнайы талаптар:** Бакалавриатқа Қазақстан Республикасының жалпы орта, техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі, жоғары білімі бар азаматтар және ҰБТ/КТ және шығармашылық емтихан нәтижесі бойынша жіберіледі. Шетел азаматтарын ақылы негізде қабылдау сұхбат қорытындысы бойынша жүзеге асырылады.

**Особые вступительные требования:** В бакалавриат осуществляется прием граждан РК, имеющих общее среднее, техническое и профессиональное, послесреднее, высшее образование, по результатам ЕНТ/КТ и творческого экзамена. Прием иностранных граждан на платной основе осуществляется по результатам собеседования.

**Specific admission requirements:** Citizens of the Republic of Kazakhstan with general secondary, technical and professional, post-secondary, higher education are admitted to bachelor programs based on the results of the UNT/CT and creative exams. Admission of foreign citizens on a paid basis is carried out according to the results of an interview.

**2. Бұрын алынған білімді тануға қатысты және бейресми білім алушылардың нәтижесінің ерекше шарттары:** Алдыңғы білімді тану шарттары университеттің ішкі нормативтік құжаттары аясында жүзеге асырылады. Бейресми білім беру нәтижелерін растайтын құжат - аяқталу туралы куәлік.

**Особые условия для признания предшествующего обучения и результатов неформального обучения:** Условия для признания предшествующего образования осуществляется в рамках внутренних нормативных документов университета. Документом, подтверждающим результаты неформального обучения, является сертификат о завершении обучения или свидетельство о завершении обучения.

**Specific arrangements for recognition of prior learning:** Conditions for the recognition of prior learning are carried out according to the university's internal regulations. The document that confirms results of non-formal education is a certificate of completion or a diploma of completion.

**3. Дәрежені беру талаптары мен ережелері:** Оқудың барлық кезеңдерінде, соның ішінде студенттің оқу түрлерінің бәрін қоса алғанда және қорытынды аттестацияны сәтті аяқтаған, кем дегенде 240 академиялық кредитті игерген тұлғаларға «бакалавр» дәрежесі және жоғары білім туралы диплом қосымшасымен (транскрипт) беріледі. Бакалавриаттың білім беру бағдарламаларын мерзімінен бұрын игеру және оған қойылатын талаптарды орындау жағдайында студент оқу мерзіміне қарамастан «бакалавр» дәрежесі беріледі.

**Требования и правила присвоения степени:** Лицам, освоившим не менее 240 академических кредитов за весь период обучения, включая все виды учебной деятельности студента, и успешно прошедшим итоговую аттестацию, присуждается степень «бакалавр» и выдается диплом о высшем образовании с приложением (транскрипт). В случае досрочного освоения образовательной программы бакалавриата и выполнения предусмотренных к ней требований, студенту присуждается степень «бакалавр» независимо от срока обучения.

**Qualification requirements and regulations:** Individuals who have mastered at least 240 academic credits for the entire period of studies, including all types of student's learning activities, and who have successfully completed their final attestation, are awarded a bachelor's degree and are awarded a higher education diploma with an application (transcript). In the case of early mastering of the bachelor's study program and fulfillment of the requirements envisaged for it, the student is awarded a bachelor's degree regardless of the duration of his/her studies.

**4. Түлектердің кәсіби бейіні:** Осы дәрежені алған түлектер өнер және мәдениет, ұйымдастыру-технологиялық, өндірістік-басқару, жобалау, ғылыми-зерттеу, білім беру, басқа да қызмет түрлері саласында жұмыс істеу үшін біліктілігі бар.

**Профессиональный профиль выпускников:** Выпускники, получившие эту степень, имеют квалификацию для работы в сфере искусства и культуры, организационно-технологической; производственно-управленческой; проектной; научно-исследовательской; образовательной; иных видов деятельности.

**Occupational profile/s of graduates:** Graduates who have received this degree are qualified to work in the field of art and culture, organizational and technological; production and management; project; research; educational; other activities.

**5. Білім бағдарламасын жүзеге асыру тәсілдері мен әдістері:** ББ жүзеге асыру кезінде сабақтарда инновациялық технологиялар және оқытудың интерактивті әдістері қолданылады.

**Способы и методы реализации образовательной программы:** При реализации ОП на учебных занятиях будут использованы инновационные технологии и интерактивные методы обучения.

**Methods and techniques for program delivery:** For realization of EP innovation technologies and interactive methods of teaching are widely used in academic classes.

**6. Оқыту нәтижелерін бағалау критерийлері:** Білім алушылардың оқу жетістіктері (білімі, дағдылары, қабілеттері және құзыретіліктері) халықаралық жүйеге сәйкес келетін 100 баллдық шкала бойынша әріптік жүйемен (қанғаттанарлық бағалар кемуіне қарай «А» -дан «D» -ге дейін, «қанағаттанарлықсыз» – «FX», «F») 4 баллдық шкалаға келетін сандық эквивалентке сәйкес (кесте)

**Критерии оценки результатов обучения:**

Учебные достижения (знания, умения, навыки и компетенции) обучающихся оцениваются в баллах по 100-балльной шкале, соответствующих принятой в международной практике буквенной системе (положительные оценки, по мере убывания, от «А» до «D», «неудовлетворительно» – «FX», «F») с соответствующим цифровым эквивалентом по 4-х балльной шкале (Таблица).

**Assessment criteria of learning outcomes:**

Learning achievements (knowledge, skills, abilities and competencies) of students are scored according to a 100-point scale corresponding to the international letter grading system (positive grades, as they decrease, from «А» to «D», «unsatisfactory» – «FX», «F») with the corresponding digital equivalent on a 4-point scale (see Table).

**Оқу жетістіктерін есепке алудың баллдық-рейтингтік әріптік жүйесі, білім алушыларды дәстүрлі бағалау шкаласына және ECTS-ке ауыстыру**  
**Балльно-рейтинговая буквенная система оценки учета учебных достижений, обучающихся с переводом их в традиционную шкалу оценок и ECTS**  
**Grade-rating letter system for assessing educational achievements of students with their transfer into the traditional grading scale and ECTS**

Әріптік жүйе бойынша баға/Оценка по буквенной системе/ Evaluation by letter grading system	Баллдардың сандық эквиваленті/ Цифровой эквивалент / Equivalent in numbers	Баллдар (%- түрінде) Баллы (%-ное содержание) Points ( in %)	Дәстүрлі жүйе бойынша баға/Оценка по традиционной системе/ Assessment by traditional system
A	4,0	95-100	Өте жақсы/Отлично/ Excellent
A-	3,67	90-94	
B+	3,33	85-89	Жақсы/Хорошо/ Good
B	3,0	80-84	
B-	2,67	75-79	
C+	2,33	70-74	
C	2,0	65-69	Қанағаттанарлық/ Удовлетворительно/
C-	1,67	60-64	

D+	1,33	55-59	Satisfactory
D-	1,0	50-54	
FX	0,5	25-49	Қанағаттанарлықсыз/ Неудовлетворительно/ Unsatisfactory